



DRESDNER
MUSIKFESTSPIELE

Pressemitteilung, 24. Januar 2024

Dresdner Musikfestspiele bringen am 24. Februar das Hong Kong Philharmonic Orchestra mit einer Europa-Premiere in den Kulturpalast

Die **Dresdner Musikfestspiele** weiten den Horizont und bauen mit dem Gastspiel des **Hong Kong Philharmonic Orchestra** am 24. Februar 2024, 19.30 Uhr im Kulturpalast eine musikalische Brücke zwischen Ost und West. Das asiatische Spitzenorchester kommt erstmals unter der Leitung seines Chefdirigenten **Jaap van Zweden** nach Dresden. Als Solist des Abends feiert der französische Pianist und Tschaikowsky-Preisträger **Alexandre Kantorow** mit Beethovens Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 sein Musikfestspieldebüt.

Mit der Komposition **»Asterismal Dance«** des Hongkonger Komponisten **Daniel Lo** steht zudem eine **europäische Erstaufführung** auf dem Programm. Lo wird das Publikum mit diesem Stück in die Klangwelt seiner Heimat entführen. Er setzt damit zugleich einen wirkungsvollen Kontrapunkt zu Beethovens Klavierkonzert und Schostakowitschs berühmter Sinfonie Nr. 9 Es-Dur op. 70, die seit ihrer Uraufführung 1945 als Mahnung für den Frieden steht.

Die **Dresdner Musikfestspiele** und Intendant **Jan Vogler** wecken mit diesem Sonderkonzert schon Vorfreude auf die **47. Festspielsaison vom 9. Mai bis 9. Juni 2024**. Unter dem Motto **»HORIZONTE«** erwartet das Publikum ein facettenreiches Programm mit Künstlern wie dem **Royal Stockholm Philharmonic Orchestra**, dem **Chineke! Orchestra**, der Jazz-Sängerin **Laufey** bis hin zu Rockikone **Sting**.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Nicole Czerwinka

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. +49/177 2 57 72 21

czerwinka@musikfestspiele.com